

Zeitlicher Ablauf Erstellung Bundeszeitungen

Der hier dargestellte Zeitablauf ist beispielhaft zu sehen und kann auch mal ganz anders aussehen, z. B. durch eine 2-wöchige Abwesenheit der Grafikerin wegen Urlaub.

Tag	Datum	Was	Bemerkung
1	20.2.	Redaktionsschluss	da liegt meist noch nichts vor
2		Hereintröpfeln der Berichte und des	
3		Schwerpunkts, Materialsichtung, nach	
4		Fehlendem nachhaken durch	
5		Redakteurinnen Moni und Terry	
6			
7			
8		Bearbeitung Schwerpunkt, Ergänzungen	Jede Rubrik kann nur komplett an die Grafikerin weitergegeben werden, sonst kann Sie es nicht sinnvoll bearbeiten
9		und Korrekturen, Illustrationen, evtl.	
10	1.3.	Beauftragung Zeichnerin Anja durch	
11		Redakteurinnen Moni und Terry	
12		Zusammenstellung für Grafikerin	
13			
14		Layouterstellung für Schwerpunkt durch	
15		Grafikerin	
16		Korrektur Schwerpunktlayout	
17		Bearbeitung Berichteseiten und	
18		Bundesseiten soweit vorhanden, Wegzeit	
19	10.3.	Teil 1, nachhaken nach immernoch	
20		Fehlendem z. B. Termine	
21			
22		Bearbeitung durch Grafikerin	
23			
24	15.3.		
25		Zusammenstellung Berichteseiten Rest,	
26		Bildbearbeitung, Erstellung	
27		Querbeetseiten	
28			
29	20.3.	Bearbeitung Berichte Rest durch Grafik	
30			
31		Korrekturen Berichte Rest	
32		Einarbeiten Korrekturen durch Grafikerin	

33		Erstellung Vorwort und Inhaltsverzeichnis in Absprache mit Bundesvorstand
34	25.3.	
35		Inhaltliche Korrekturen/Änderungen (auch durch Bundesleitung)
36		
37		Einarbeiten 2. Korrekturstufe/letzte (aktuelle) Änderungen
38		
39	30.3.	Korrekturlesen durch Lektorin und Versand der Korrekturen per Post an die Grafik
40		
41		
42		
43		
44	5.4.	Einarbeiten Korrekturen der Lektorin
45		
46		Kontrolle und Freigabe Layout
47		Grafikerin: Bildbearbeitung und Erstellung Belichtungspdf für Druck
48		
49	10.4.	Dokumentvorbereitung und Drucken eines Probedrucks in Druckerei
50		
51		
52		
53		Korrektursichtung durch Bundesvorstand und anschließende Druckfreigabe an Druckerei
54	15.4.	
55		
56		Versand von Druckerei an PSG- Bundesamt
57		
58		Versand durch PSG-Bundesamt an Mitglieder
59	20.4.	

Weitere Erläuterungen:

Wir sind keine Redaktion in einem Haus, die Hand in Hand rund um die Uhr arbeitet. Sowohl ich als Koordinatorin wie auch die Grafikerin und die Korrekturleserin schieben die Arbeiten für die Olave neben unserer normalen Arbeit ein, Christina die Grafikerin arbeitet dafür abends und hauptsächlich am Wochenende. Unsere Schreiberinnen sind ehrenamtlich oder als Hauptberufliche in der PSG eingespannt, die Zeitung genießt in den einzelnen Diözesen unterschiedliche Priorität, was sich auch darin zeigt, wie gewissenhaft und pünktlich die Artikel weitergeleitet werden.